



ATEB | ACADEMIA DE ARTES NO TEATRO DO BRASIL
21º ANUAL PRÊMIO CENYM DE TEATRO NACIONAL
A lista completa dos indicados edição 2022

MELHOR ESPETÁCULO

O Alienista
Gota D'Água
Longa Jornada Noite Adentro
Ponto a Ponto 4000 Milhas
Meu Seridó

MELHOR DIREÇÃO

O Alienista – Gustavo Paso
Ponto a Ponto 4000 Milhas – Gustavo Barchilon
Longa Jornada Noite Adentro – Sérgio Modena
Gota D'Água – Vinícius Lirio
Barnum O Rei do Show – Gustavo Barchilon

MELHOR ATOR

Luiz Fernando Guimarães – Ponto a Ponto 4000 Milhas
Augusto Nascimento – Gota D'Água
Romulo Estrela – O Alienista
Rohan Baruck – Olho por Olho
Luciano Chirulli - Longa Jornada Noite Adentro

MELHOR ATRIZ

Evana Jeyssan – Gota D'Água
Ana Lucia Torre – Longa Jornada Noite Adentro
Bianca Bin – Jardim de Inverno
Cyda Moreno - Luiza Mahin Eu Ainda Continuo Aqui
Claudia Abreu – Virginia

MELHOR ATOR COADJUVANTE

Bruno Sigrist – Longa Jornada Noite Adentro
Iuri Saraiva – Jardim de Inverno
Claudio Gabriel – A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa
Bruno Gissoni – Ponto a Ponto 4000 Milhas
Gustavo Wabner – Longa Jornada Noite Adentro

MELHOR ATRIZ COADJUVANTE

Renata Ricci – Ponto a Ponto 4000 Milhas
Claudia Ventura – A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa
Carolina Fabri – FoxFinder A Caça
Giulia Nadruz – Barnum O Rei do Show
Marina Rosa – Longa Jornada Noite Adentro

MELHOR TEXTO ORIGINAL

Virginia – Claudia Abreu
Bom Dia Sem Companhia – Vitor Rocha
Olho por Olho - Rohan Baruck
Marilyn Por Trás do Espelho - Daniel Dias da Silva
Meu Seridó - Filipe Miguez

MELHOR TEXTO ADAPTADO

O Alienista - Gustavo Paso e Celso Taddei
Ponto a Ponto 4000 Milhas - Andres Santos, José Paulo Fiks e Gustavo Barchilon
Gota D'Água - Augusto Nascimento, Evana Jeyssan e Vinícius Lirio
A Última Sessão de Freud - Clarisse Abujamra
Longa Jornada Noite Adentro – Sérgio Módena

MELHOR GRUPO DE TEATRO

Grupo O Bonde – Desfazenda – Me enterrem fora desse lugar / SP
Grupo Prisma – Sobre Abrir os Olhos e Fechar em Mantos / RS
Grupo Afoita – Morada / MG
Grupo Buia – Cabelos Arrepiados / AM
Grupo O Bonde – Quando Morrer vou Contar Tudo a Deus / SP

MELHOR CIA DE TEATRO

Cia Esperanza – Bodas de Sangue / DF
Cia Baiana de Teatro – Gota D'Água / BA
Cia Epigenia – O Alienista / RJ
Cia Cerne – Turmalina 18-50 / RJ
Cia SAI Setor de Artes Isoladas – A Moscou Um Palimpsesto / DF

MELHOR QUALIDADE ARTÍSTICA DE PRODUÇÃO

O Alienista – Gustavo Paso, Rômulo Estrela, Luciana Fávero, Gláucio Gomes, Vitor Thiré, Samir Murad, Dodi Cardoso, Renato Peres, Tatiana Sobral, Tecca Ferreira, Chiara Santoro, Eduardo Zayit, Erick Villas, Laura Canabrava e Renato Ribone
FoxFinder A Caça - Wallyson Mota, Carolina Fabri, Eduardo Mosri, Carol Vidotti e Ernani Sanchez.
Gota D'Água - Augusto Nascimento, Evana Jeysan e Vinícius Lirio
Luiza Mahin Eu Ainda Continuo Aqui – Édio Nunes, Cyda Moreno, Márcia Santos, Márcia do Valle, Taís Alves e Jonathan Fontella
Meu Seridó - César Ferrario Filipe Miguez, Titina Medeiros, Nara Kelly, Caio Padilha, Marcílio Amorim e Igor Fortunato

MELHOR QUALIDADE TÉCNICA DE PRODUÇÃO

O Alienista - Paulo Cesar Medeiros e Gustavo Paso
Misery - Aline Santini e Eric Lenate
Gota D'Água - Renata Mota e Larissa Lacerda
Barnum O Rei do Show - Gustavo Perella, Rogério Falcão e Maneco Quinderé
West Side Story - Rogério Falcão e Paulo César Medeiros

MELHOR MONÓLOGO

Olho por Olho – Rohan Baruck
Bárbara – Marisa Orth
Marilyn Por Trás do Espelho - Anna Sant'Ana
Virginia – Claudia Abreu
O Pior de Mim – Maitê Proença

MELHOR MUSICAL

13 O Musical
Bom Dia Sem Companhia
Barnum O Rei do Show
A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa
West Side Story

MELHOR ELENCO

O Alienista - Rômulo Estrela, Luciana Fávero, Gláucio Gomes, Vitor Thiré, Samir Murad, Dodi Cardoso, Renato Peres, Tatiana Sobral, Tecca Ferreira, Chiara Santoro, Eduardo Zayit, Erick Villas, Laura Canabrava e Renato Ribone
Longa Jornada Noite Adentro - Ana Lucia Torre, Luciano Chirulli, Gustavo Wabner, Bruno Sigrist e Mariana Rosa
Luiza Mahin Eu Ainda Continuo Aqui - Cyda Moreno, Márcia Santos, Márcia do Valle, Taís Alves e Jonathan Fontella
Brenda Lee e o Palácio das Princesas - Verónica Valenttino, Olivia Lopes, Marina Mathey, Tyller Antunes, Ambrosia, June Weimar e Fabio Redkovicz
A Moscou Um Palimpsesto - Ada Luana, Ana Paula Braga Camila Meskell
Filipe Togawa Kalley Seraine Taís Felipe



MELHOR MONTAGEM

Ponto a Ponto 4000 Milhas - Gustavo Barchilon
Longa Jornada Noite Adentro - Sérgio Módena
Jardim de Inverno – Marco Antonio Pâmio
Misery – Eric Lenate
FoxFinder A Caça – Wallyson Monta

MELHOR MAQUIAGEM

O Alienista - Gustavo Paso
Ponto a Ponto 4000 Milhas - Feliciano San Roman e Dhiego Durso
Cabelos Arrepiados - Tércio Silva
Brenda Lee e o Palácio das Princesas - Dhiego Durso
Barnum O Rei do Show - Dhiego Durso

MELHOR FIGURINO

O Alienista - Graziela Bastos
Cabelos Arrepiados - Maria Hagge
Meu Seridó – Fátima Rocha
A Desafortunada História do Romance de Julieta e Romeu – Loulou Santana
Elas Brilham – Bruno Perlatto

MELHOR CENÁRIO

O Alienista - Gustavo Paso
Ponto a Ponto 4000 Milhas - Natália Lana
Misery - Eric Lenate
A Última Sessão de Freud - Fábio Namatame
West Side Story – Rogério Falcão

MELHOR DIREÇÃO DE ARTE

O Alienista - Gustavo Paso
Ponto a Ponto 4000 Milhas – Natália Lana
Gota D'Água - Renata Mota
Barnum O Rei do Show - Gustavo Perella
Meu Seridó – João Marcelino

MELHOR ILUMINAÇÃO OU USO DA LUZ

O Alienista - Paulo Cesar Medeiros
Gota D'Água - Larissa Lacerda
Amazonas o Maior Espetáculo do Brasil - Márcio Braz
Cabelos Arrepiados - Tércio Silva
Meu Seridó - Ronaldo Costa

MELHOR TRILHA SONORA ORIGINAL OU ADAPTADA

O Alienista - André Poyart
A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa - Marcelo Caldi e Chico César
Meu Seridó - Caio Padilha
Amazonas o Maior Espetáculo do Brasil - Abenilson Fernandes
Gota D'Água - Luciano Bahia

MELHORES EFEITOS SONOROS OU TRILHA FRAGMENTADA

Gota D'Água - Luciano Bahia
Bom Dia Sem Companhia – Elton Twersey
Meu Seridó - Caio Padilha
A Hora da Estrela ou o Canto de Macabéa - Marcelo Caldi e Chico César
Cabelos Arrepiados - Jeferson Mariano

MELHOR SONOSPLASTIA OU EXECUÇÃO DE SOM

Cabelos Arrepiados – Jeferson Mariano
Longa Jornada Noite Adentro – Pedro Moura
Misery - L. P. Daniel.
FoxFinder A Caça - Pedro Semeghini
A Moscou Um Palimpsesto - Filipe Togawa e Kalley Seraine



MELHOR CANÇÃO ORIGINAL OU ADAPTADA

A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa

‘VermeHo Esperança’ - Chico César e Marcelo Caldi

13 O Musical

‘O pior lugar que já vi’ - Silvano Vieira, Sofia Bragança e Ronnie Kneblewski

A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa

‘Embaixo ou em cima’ - Chico César e Marcelo Caldi

Brenda Lee e o Palácio das Princesas

com - ‘Mundo cão’ – Fernanda Maia e Raça Miranda

West Side Story

‘América’ – Claudio Botelho e Claudio Cruz

MELHOR PREPARAÇÃO CORPORAL

O Alienista - Edio Nunes

Cabelos Arrepiados - Branco Souza

Olho por Olho - Fernanda Dias

Meu Seridó - Dudu Galvão

Gota D’Água - Mônica Nascimento

MELHOR FOTOGRAFIA DE PUBLICIDADE

O Alienista - Luciana Salvatore

FoxFinder A Caça - Halei Rembrandt

Desfazenda Me enterrem fora desse lugar – Lucas Silva Campos

A Desafortunada História do Romance de Julieta e Romeu – Caio Lírio

Longa Jornada Noite Adentro – Priscila Prade

MELHOR CARTAZ OU PROGRAMAÇÃO VISUAL

FoxFinder a Caça - Alexandre Caetano e Júlia Gonçalves

A Hora da Estrela ou O Canto da Macabéa - Beto Martins

Barnum O Rei do Show – Gus Parrella

Meu Seridó - Filipe Anjo

Desfazenda – Me enterrem fora desse lugar - Tide Gugliano

MELHORES ADEREÇOS E OBJETOS DE CENA

O Alienista - Eduardo Andrade, Renato Ribone, Gustavo Paso,

Eduardo Sayit e Malu Guimarães

Amazonas o Maior Espetáculo do Brasil - Emille Nóbrega

Meu Seridó - Fátima Rocha

Cabelos Arrepiados – Maria Hage

Elas Brilham - Bruno Perlatto

MELHOR COREOGRAFIA EM ESPETÁCULO MUSICAL OU DANÇA

13 O Musical – Mariana Barros

Barnum O Rei do Show – Alonso Barros

West Side Story – Mariana Barros

Amazonas o Maior Espetáculo do Brasil – Stefanya Lima

Concerto Para Dois – Kátia Barros

ATEB | ACADEMIA DE ARTES NO TEATRO DO BRASIL

21º ANUAL PRÊMIO CENYM DE TEATRO NACIONAL

Os Indicados Prêmio Cenym edição 2022

Anúncio em 19 de setembro