



ATEB | ACADEMIA DE ARTES NO TEATRO DO BRASIL
21º ANUAL PRÊMIO CENYM DE TEATRO NACIONAL
A lista completa dos vencedores edição 2022

MELHOR ESPETÁCULO

O Alienista – Rio de Janeiro RJ

MELHOR DIREÇÃO

O Alienista – Gustavo Paso

MELHOR ATOR

Luiz Fernando Guimarães – Ponto a Ponto 4000 Milhas

MELHOR ATRIZ

Evana Jeyssan – Gota D'Água

MELHOR ATOR COADJUVANTE

Cláudio Gabriel – A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa

MELHOR ATRIZ COADJUVANTE

Renata Ricci – Ponto a Ponto 4000 Milhas

MELHOR TEXTO ORIGINAL

Marilyn Por Trás do Espelho – Daniel Dias da Silva

MELHOR TEXTO ADAPTADO

O Alienista – Gustavo Paso e Celso Taddei

MELHOR GRUPO DE TEATRO

Grupo Buia – Cabelos Arrepiados | Manaus AM

MELHOR COMPANHIA DE TEATRO

Companhia Epigenia – O Alienista | Rio de Janeiro RJ

MELHOR MONÓLOGO

Marilyn Por Trás do Espelho – Anna Sant'Ana

MELHOR MUSICAL

Barnum O Rei do Show | Rio de Janeiro RJ

MELHOR MONTAGEM BRASILEIRA DE UMA OBRA ORIGINAL ESTRANGEIRA

Longa Jornada Noite Adentro – Sergio Módena

Da obra original de Eugene O'Neill

MELHOR ELENCO

Brenda Lee e O Palácio das Princesas - Verónica Valentino, Olivia Lopes,

Marina Mathey, Tyller Antunes, Ambrosia, June Weimar

MELHOR QUALIDADE ARTÍSTICA DE PRODUÇÃO

Meu Seridó - César Ferrario, Filipe Miguez, Titina Medeiros, Nara Kelly,

Caio Padilha, Marclio Amorim e Igor Fortunato

MELHOR QUALIDADE TÉCNICA DE PRODUÇÃO

Misery - Aline Santini e Eric Lenate

MELHOR MAQUIAGEM E VISAGISMO

Ponto a Ponto 4000 Milhas – Feliciano San Roman e Diego Durso

MELHOR FIGURINO

Elas Brillham – Bruno Perlatto



MELHOR CENÁRIO

Ponto a Ponto 4000 Milhas - Natália Lana

MELHOR DIREÇÃO DE ARTE

O Alienista – Gustavo Paso

MELHOR ILUMINAÇÃO OU USO DA LUZ

Meu Seridó - Ronaldo Costa

MELHOR TRILHA SONORA ORIGINAL OU ADAPTADA

A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa - Marcelo Caldi e Chico César

MELHOR EFEITOS SONOROS OU TRILHA FRAGMENTADA

Cabelos Arrepiados - Jeferson Mariano

MELHOR SONOPLASTIA OU EXECUÇÃO DE SOM

Misery - L. P. Daniel

MELHOR CANÇÃO ORIGINAL OU ADAPTADA

A Hora da Estrela ou o Canto de Macabéa

“Vermelho Esperança” - Chico César (letra original) e Marcelo Caldi (arranjos)

MELHOR PREPARAÇÃO CORPORAL

Olho por Olho – Fernanda Dias

MELHOR FOTOGRAFIA PARA PUBLICIDADE

O Alienista - Luciana Salvatore

MELHOR CARTAZ E PROGRAMAÇÃO VISUAL

Barnum O Rei do Show – Gustavo Perrella

MELHOR ADEREÇOS E OBJETOS DE CENA

Meu Seridó - Fátima Rocha

MELHOR COREOGRAFIA

13 O Musical – Mariana Barros

ATEB | ACADEMIA DE ARTES NO TEATRO DO BRASIL

21º ANUAL PRÊMIO CENYM DE TEATRO NACIONAL

Os vencedores Prêmio Cenym edição 2022

Cerimônia de anúncio em 22 de novembro – ARACAJU / SE